

# Fülöp Viktor Táncművészeti Ösztöndíj

A Fülöp Viktor Kossuth-díjas balettművésztől elnevezett ösztöndíj alapítása 1998-ban történt. Az ösztöndíj célja, hogy segítse a tehetséges fiatal előadó-, alkotóművészek, valamint tánctudományokkal – elméleti, szakírói, pedagógiai tevékenységgel – foglalkozók pályakezdését.

Az ösztöndíj egy éven át 10 fő részére, havi bruttó 200.000 Ft összegű támogatást jelent. Egy pályázó az ösztöndíjat legfeljebb három alkalommal nyerheti el.

A pályázatokat az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kinevezett, 6 tagú szakértői kuratórium bírálja el.

## PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

(aktív a pályázat benyújtására nyitva álló határidőben)

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából a MANK Nonprofit Kft.

p á l y á z a t o t h i r d e t

táncművészeti ösztöndíj elnyerésére.

### I. Személyi feltételek

Pályázat benyújtására jogosult

1. az a 30 év alatti, azaz 1991. január 1-jét követően született balettművész, kortárs táncművész, vagy néptáncművész, aki korábban nem, vagy legfeljebb két alkalommal részesült Fülöp Viktor Táncművészeti Ösztöndíjban, vagy
2. az a 35 év alatti, azaz 1986. január 1-jét követően született koreográfus, táncudós, vagy táncpedagógus, aki korábban nem, vagy legfeljebb két alkalommal részesült Fülöp Viktor Táncművészeti ösztöndíjban

és

3. aki a megpályázott ösztöndíj folyósításának időtartama alatt nem áll felsőfokú oktatási intézménnyel aktív hallgatói jogviszonyban, továbbá
4. aki a megpályázott ösztöndíj folyósításának időtartama alatt nem részesül központi költségvetési forrásból finanszírozott, Magyarországon vagy külföldön folyósított ösztöndíjban.

A pályázat nyelve: magyar

### II. A pályázati dokumentáció összetétele a következő:

1. Adatlap <sup>1</sup>
2. Összeférhetetlenségi és érintettségi nyilatkozat <sup>2</sup>
3. Szakmai önéletrajz <sup>3</sup>
4. Munkaterv (amelynek elkészítéséhez a pályázati felhívás végén szereplő, egyes táncművészeti kategóriákhoz igazodó űrlap nyújt segítséget) <sup>4</sup>
5. Művészeti tevékenységet bemutató dokumentáció <sup>5</sup>, azaz a pályázó előadásáról készült (amelyen alapvetően a pályázó látható) videofelvétel zárt vagy nyílt Youtube vagy Vimeo linkje

---

<sup>1</sup> online űrlap

<sup>2</sup> online űrlap

<sup>3</sup> Feltöltendő pdf fájlként

<sup>4</sup> Feltöltendő pdf fájlként

6. A pályázó repertoárjának, illetve műveinek listája<sup>6</sup>
7. A pályázó művészeti területéről két elismert tanár, vagy művész ajánlása<sup>7</sup> aláírva

### **III. A pályázat benyújtásának határideje: 2021. február 5. (péntek) 24.00 óráig!**

A pályázatot kizárólag elektronikus úton lehet benyújtani a [www.alkotomuveszet.hu](http://www.alkotomuveszet.hu) honlapon, az Adatlap, valamint az Összeférhetlenségi és érintettségi nyilatkozat értelemszerű kitöltésével, a csatolandó anyagok pdf fájl formátumban történő feltöltésével, valamint a videofelvétel zárt vagy nyílt Youtube vagy Vimeo linkjének megjelölésével!

***Figyelem! A jelzett időpontot követően a Pályázati dokumentáció menüpont inaktívvá válik!***

### **IV. Érvénytelen a pályázat, ha**

1. a pályázó nem felel meg az I. fejezet szerinti személyi feltételeknek,
2. az Adatlap és/vagy az Összeférhetlenségi és érintettségi nyilatkozat kitöltése pontatlan, valótlan adatokat tartalmaz,
3. a pályázó a II. fejezet 3-7. pontjai szerinti anyagokat nem tölti fel.

**V.** A pályázatokat az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kinevezett kuratórium – a pályázat benyújtására nyitva álló határidő lezárását követő 30 napon belül – bírálja el. A döntésről a MANK Nonprofit Kft. – a pályázatok bírálatát követő 5 napon belül – elektronikus úton **értesíti** a pályázókat<sup>8</sup>, a nyertesek nevét a [www.alkotomuveszet.hu](http://www.alkotomuveszet.hu) honlapon is közzéteszi.

***A döntés ellen jogorvoslatnak helye nincs!***

### **VI. Az ösztöndíj folyósításának időtartama: 2021. január 1.- 2021. december 31.**

**VII. Az ösztöndíj összege: bruttó 200.000 Ft/hó**, mely összegnek a személyi jövedelemadóval csökkentett hányada kerül kifizetésre az ösztöndíjas részére.

**VIII.** A nyertes pályázó – a kuratóriumi döntésről szóló Értesítéssel egyidejűleg megküldött – **Kötelezettségvállalási nyilatkozatot** köteles két (2) – az aláírás hitelességét igazoló – tanú előtt aláírni. Az aláírt Kötelezettségvállalási nyilatkozatot egyrésztől elektronikus úton<sup>9</sup>, másrésztől könyvelt postai küldeményként (ajánlott tértivevényes levélben) három (3) példányban kell megküldeni a MANK Nonprofit Kft. (2000 Szentendre Bogdányi u. 51.) részére.

A nyertes pályázónak ezzel egyidejűleg csatlakoznia kell a Magyar Mecénás Programhoz. (Ld. a menüsorban: Magyar Mecénás Program)

***Az ösztöndíj tényleges folyósítása kizárólag a Kötelezettségvállalási nyilatkozat postai úton történő beérkezését követően kezdődik!***

---

<sup>5</sup> Feltöltendő pdf fájlként

<sup>6</sup> Feltöltendő pdf fájlként

<sup>7</sup> Feltöltendő pdf fájlként

<sup>8</sup> Írásbeli értesítésnek minősül.

<sup>9</sup> Feltöltendő pdf fájlként

## **IX. Beszámolási kötelezettség**

Az ösztöndíjas művészek az ösztöndíjas időszak alatti művészi teljesítményéről az alábbiak szerint kell beszámolnia:

1. Az ösztöndíjas időszak alatti munkaterv megvalósításáról 2021. december első feléig **írásbeli beszámolót** kell készíteni.
2. Az írásbeli beszámolóval egyidejűleg be kell nyújtani az egyes táncművészeti kategóriák szerinti programterv megvalósításának dokumentációját, azaz
  - a) az *ösztöndíjas előadóművészek* az általa választott tanfolyam(ok) elvégzését igazoló dokumentumokat – igazolás, szerződés, számla, továbbá a tanfolyamokon tanító mesterektől, tanároktól rövid értékelés – valamint meg kell jelölnie a részvételével megvalósuló és bemutatott koreográfia zárt vagy nyílt Youtube vagy Vimeo linkjét.
  - b) az *ösztöndíjas koreográfusnak* az elkészített és betanított koreográfia dokumentációját, a koreográfia bemutatását igazoló dokumentumokat, valamint meg kell jelölnie az előadás zárt vagy nyílt Youtube vagy Vimeo linkjét; valamint egy nemzetközileg elismert koreográfusi fórumra történő nevezési igazolást.
  - c) az *ösztöndíjas elméleti és szakírói tevékenységet folytatóknak* az elkészült legalább 2 tanulmány kéziratát, megjelölve, hogy hol és mikor publikálták tanulmányaikat.
  - d) az *ösztöndíjas táncpedagógusnak* közép- vagy felsőfokú szakmai oktatási intézményben végzett szakmai gyakorlat dokumentálását.
3. Az *ösztöndíjas előadóművészek és a koreográfusnak* be kell mutatkoznia egy 2022. tavaszán nyilvánosan meghirdetett előadás keretében.

## MUNKATERV/PROGRAMTERV

(balettművészet és kortárs táncművészet területén pályázók részére)

amely tartalmazza

- a pályázó célkitűzését az ösztöndíjjal kapcsolatban,
- ösztöndíjas időszakra tervezett tevékenységét;
- és az ösztöndíjas kötelezettségeit

Az együttesnél, társulatnál alkalmazásban álló pályázók esetében a programtervnek az együttestől független programokat is tartalmaznia kell.

<b>A pályázó bemutatkozása és célkitűzések</b>	
<b>A pályázó neve</b>	
A pályázó szakmai önéletrajzából kiemelt korábbi tevékenység bemutatása, mely a pályázó szakmai előéletét, művészi munkásságát a leginkább illusztrálja (max. 600 karakter)	
A pályázó programtervének célkitűzései, a fejlődési irányok feltüntetése, a sikeres pályázat révén remélt szakmai kilátások, hozadékok felsorolása. (max. 600 karakter)	
<b>Részletes programterv, kötelezettségek a balettművészet és kortárs táncművészet területén</b>	
Tervezett részvétel legalább egy elismert koreográfus által komponált koreográfia bemutatásában. A tervezett részvétel tartalmának leírása: (max 500 karakter)	
Tervezett részvétel legalább kettő <b>magas szakmai színvonalú tanfolyamon</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- a tanfolyamokon tanító mesterektől, tanároktól rövid értékelés és/vagy igazolás beszerzése szükséges</li></ul> <p style="text-align: center;"><b><u>és/vagy</u></b></p> tervezett felkészülés és nevezés egy nemzetközileg elismert <b>balettversenyre</b> (balettművészek által választható a szakmai tanfolyamokon történő részvétel helyett); A tanfolyamokon <b><u>és/vagy</u></b> balettversenyen való részvétel leírása: (max.500 karakter)	
A táncművészet más, számára nem, vagy kevésbé ismert mozgásformáinak megismerése. A választott terület tervezett megismerésének rövid leírása: (max. 500 karakter)	

Tervezett részvétel olyan egyéb táncművészeti tevékenységben, amely nem köthető a munkáltatójához vagy együtteséhez. A tervezett részvétel leírása. (max.500 karakter)	
Egyéb – a kuratórium felé releváns – tudnivaló, közlendő (max 300 karakter):	

\* Az előadó-művészeti, valamint a koreográfus kategóriákban az ösztöndíj időszak végén benyújtandó beszámoló része egy 2022 tavaszán nyilvánosan meghirdetett előadás keretében való bemutatkozás. Amelynek időpontjáról és helyszínéről a kuratóriumi tagokat előzetesen az előadás előtt legalább 2 héttel értesíteni kell.

## MUNKATERV/PROGRAMTERV

(a néptáncművészeti ösztöndíjra pályázók részére)

amely tartalmazza

- a pályázó célkitűzését az ösztöndíjjal kapcsolatban,
- ösztöndíjas időszakra tervezett tevékenységét;
- és az ösztöndíjas kötelezettségeit

Az együttesnél, társulatnál alkalmazásban álló pályázók esetében a programtervnek az együttestől független programokat is tartalmaznia kell.

<b>A pályázó bemutatkozása és célkitűzések</b>	
<b>A pályázó neve</b>	
A pályázó szakmai önéletrajzából kiemelt korábbi tevékenység bemutatása, mely a pályázó szakmai előéletét, művészi munkásságát a leginkább illusztrálja (max. 600 karakter)	
A pályázó programtervének célkitűzései, a fejlődési irányok feltüntetése, a sikeres pályázat révén remélt szakmai kilátások, hozadékok felsorolása. (max. 600 karakter)	
<b>Részletes programterv, kötelezettségek a néptáncművészet területén</b>	
Tervezett részvétel legalább egy magyar koreográfus által komponált koreográfia bemutatásában. A tervezett részvétel tartalmának leírása. (max 500 karakter)	
Tervezett részvétel legalább kettő magas szakmai színvonalú tanfolyamon <ul style="list-style-type: none"><li>- a tanfolyamokon tanító mesterektől, tanároktól rövid értékelés és/vagy igazolás beszerzése szükséges</li></ul> A tervezett tanfolyamokon való részvétel leírása: (max.500 karakter)	
A pályázó által már ismert táncdialektusokon kívül más táncdialektusok megismerése, és azokban jártasság szerzése; A választott dialektus tervezett megismerésének rövid leírása: (max. 500 karakter)	
Tervezett részvétel olyan egyéb táncművészeti tevékenységben, amely nem köthető a munkáltatójához vagy együtteséhez. A tervezett részvétel leírása.	

(max.500 karakter)	
Egyéb – a kuratórium felé releváns – tudnivaló, közlendő (max 300 karakter):	

\* Az előadó-művészeti, valamint a koreográfus kategóriákban az ösztöndíj időszak végén benyújtandó beszámoló része egy 2022 tavaszán nyilvánosan meghirdetett előadás keretében való bemutatkozás. Amelynek időpontjáról és helyszínéről a kuratóriumi tagokat előzetesen az előadás előtt legalább 2 héttel értesíteni kell.

## MUNKATERV/PROGRAMTERV

(koreográfus ösztöndíjra pályázók részére)

amely tartalmazza

- a pályázó célkitűzését az ösztöndíjjal kapcsolatban,
- ösztöndíjas időszakra tervezett tevékenységét;
- és az ösztöndíjas kötelezettségeit

Az együttesnél, társulatnál alkalmazásban álló pályázók esetében a programtervnek az együttestől független programokat is tartalmaznia kell.

<b>A pályázó bemutatkozása és célkitűzések</b>	
<b>A pályázó neve</b>	
A pályázó szakmai önéletrajzából kiemelt korábbi tevékenység bemutatása, mely a pályázó szakmai előéletét, művészi munkásságát a leginkább illusztrálja (max. 600 karakter)	
A pályázó programtervének célkitűzései, a fejlődési irányok feltüntetése, a sikeres pályázat révén remélt szakmai kilátások, hozadékok felsorolása. (max. 600 karakter)	
<b>Részletes programterv, kötelezettségek a koreográfusok területén</b>	
A tervezett minimálisan 15-30 perces koreográfia szinopszisa (max 600 karakter)	
A tervezett koreográfia elkészítésével és betanításával kapcsolatos információk (max. 500 karakter)	
a betanított koreográfia nyilvánosan meghirdetett előadásának tervezett helyszíne és időintervalluma * (max 300 karakter)	
tervezett részvétel leírása egy nemzetközileg elismert koreográfusi fórumon; (max. 500 karakter)	
a táncművészet pályázó által még nem, vagy kevésbé ismert korszerű nyelvezetének tervezett megismerése, a választott terület leírása: (max.500 karakter)	
Egyéb – a kuratórium felé releváns – tudnivaló, közlendő (max 300 karakter):	

\* Az előadó-művészeti, valamint a koreográfus kategóriákban az ösztöndíj időszak végén benyújtandó beszámoló része egy 2022 tavaszán nyilvánosan meghirdetett előadás keretében való bemutatkozás. Amelynek időpontjáról és helyszínéről a kuratóriumi tagokat előzetesen az előadás előtt legalább 2 héttel értesíteni kell.

## MUNKATERV/PROGRAMTERV

(a táncstudományok területén)

amely tartalmazza

- a pályázó célkitűzését az ösztöndíjjal kapcsolatban,
- ösztöndíjas időszakra tervezett tevékenységét;
- és az ösztöndíjas kötelezettségeit

Az együttesnél, társulatnál alkalmazásban álló pályázók esetében a programtervnek az együttestől független programokat is tartalmaznia kell.

<b>A pályázó bemutatkozása és célkitűzések</b>	
<b>A pályázó neve</b>	
A pályázó szakmai önéletrajzából kiemelt korábbi tevékenység bemutatása, mely a pályázó szakmai előéletét, művészi munkásságát a leginkább illusztrálja (max. 600 karakter)	
A pályázó programtervének célkitűzései, a fejlődési irányok feltüntetése, a sikeres pályázat révén remélt szakmai kilátások, hozadékok felsorolása. (max. 600 karakter)	
<b>Részletes programterv, kötelezettségek a táncstudományok területén</b>	
- az ösztöndíjas év alatt elkészítendő legalább <b>két</b> tanulmány vagy más publikáció rövid bemutatása (max 3000 karakter): - a tanulmányt elérhetővé és nyilvánossá kell tenni minden érdeklődő számára. - a tanulmánynak minimum 20.000 leütést kell tartalmaznia.  .....	
Egyéb – a kuratórium felé releváns – tudnivaló, közlendő (max 300 karakter):	

## MUNKATERV/PROGRAMTERV

(a pedagógia területén)

amely tartalmazza

- a pályázó célkitűzését az ösztöndíjjal kapcsolatban,
- ösztöndíjas időszakra tervezett tevékenységét;
- és az ösztöndíjas kötelezettségeit

Az együttesnél, társulatnál alkalmazásban álló pályázók esetében a programtervnek az együttestől független programokat is tartalmaznia kell.

<b>A pályázó bemutatkozása és célkitűzések</b>	
<b>A pályázó neve</b>	
A pályázó szakmai önéletrajzából kiemelt korábbi tevékenység bemutatása, mely a pályázó szakmai előéletét, művészi munkásságát a leginkább illusztrálja (max. 600 karakter)	
A pályázó programtervének célkitűzései, a fejlődési irányok feltüntetése, a sikeres pályázat révén remélt szakmai kilátások, hozadékok felsorolása. (max. 600 karakter)	
<b>Részletes programterv, kötelezettségek a pedagógia területén</b>	
A tervezett dokumentálható szakmai gyakorlat leírása (max 3000 karakter) - a szakmai gyakorlatot közép- vagy felsőfokú szakmai oktatási intézményben kell elvégezni - a dokumentációt nyilvánossá és elérhetővé kell tennie az ösztöndíjasnak  .....	
Egyéb – a kuratórium felé releváns – tudnivaló, közlendő (max 300 karakter): .....	

A Pályázati felhívással kapcsolatos kérdéseket a pályázó [tancmuveszetiosztondij@alkotomuveszet.hu](mailto:tancmuveszetiosztondij@alkotomuveszet.hu) e-mail címen jelezheti!