



# MAJD MÁSKOR, MAJD MÁSHOL ÉPÍTÉSZE T ÉS MŰVÉSZE T CSOPORTOS KORTÁRSÉKSZER- ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁS

A MANK Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. tisztelettel hívja meg Önt és kísérőit a

## MAJD MÁSKOR, MAJD MÁSHOL ÉPÍTÉSZE T ÉS MŰVÉSZE T CSOPORTOS KORTÁRSÉKSZER- ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁS

megnyitójára.

### IDŐPONT

2022. augusztus 3., szerda 18:00

### HELYSZÍN

Újműhely Galéria

2000 Szentendre, Fő tér 20.

### A KIÁLLÍTÁST MEGNYITJA

Szilágyi B. András

művészettörténész

### KÖZREMŰKÖDIK

Ayumi Toyabe

kortárs táncos

A kiállítás 2022. augusztus 3. és szeptember 10. között tekinthető meg, keddtől szombatig 10 és 18 óra között.

Idén negyedik alkalommal nyílik meg a MANK Nonprofit Kft. által működtetett Újműhely Galériában az immár hagyománynak számító kortárs ékszereket és képzőművészeti alkotásokat bemutató kiállítás. A magyar művészek munkáiból válogatott csoportos tárlat ezúttal a design, az iparművészet, a képzőművészet és az építészeti kapcsolódási pontjait helyezi a fókuszba. Az építészeti alapfogalmait – a szerkezet, a felület, a lépték, a tömeg, a funkció – mellett a tárlat a címben előhívott idő és tér dimenziója mentén olyan kérdéseket is felvet, mint az otthon és az elvagyodás, az emberi lélek és a társadalom mint szimbolikus építmény, illetve az emberi lépték viszonya az épített környezethez.

### KIÁLLÍTÓ MŰVÉSEK

Asztalos Zsolt

Bajcsi-Nagy Balázs

Csizik Balázs

Görgényi Gizella

Harsány Patrícia

Horányi Kinga

Huber Kinga

Kerékgyártó Szilvia

Kicsiny Martha

Kocsor Eszter Sára

Kreisz Janka

Lenzsér-Mezel Kata

Marosi László

Sági Luca

Szabó Nelli

### A KIÁLLÍTÁS KURÁTORA

Roskó Mária ékszertervező

ELŐLAPFOTÓ Horányi Kinga: Quarantine Set, 2020